

Astronomía en Latinoamérica

Biblioteca del Observatorio Astronómico de Córdoba

GUARDIANA DE LOS CIELOS DEL SUR

(Primera Biblioteca Astronómica de América Latina)

(Apuntes para su historia)

Edgardo Ronald Minniti Morgan

Premio Herbert C. Pollock 2005
historiadelaastronomia.wordpress.com

HistoLiada

Grupo de Investigación en Educación, Historia y Difusión de la Astronomía-Observatorio de Córdoba



Primitivo Observatorio de Córdoba



La ciudad de Córdoba nunca constituyó un enclave insular. Como todo núcleo humano ubicado en un lugar de tránsito, fue un consumidor, modificador y creador de cultura. Sufrió los efectos de lo extraño y a su vez influyó no solo en el ámbito regional, sino también en el mundo.

Hoy, en el bicentenario, al mirar para atrás nos sorprenden acciones y situaciones que el tiempo injustamente ha sepultado en el polvo del olvido.

A fines del siglo XIX, cuando en los ámbitos universitarios o intelectuales europeos se hablaba de Argentina, automáticamente se pensaba en Córdoba. Era para entonces la ciudad, expresión de lo más avanzado en ciencias en Latinoamérica y los investigadores europeos, tanto de los cielos, como de la tierra, se apoyaban en las obras realizadas por el Observatorio Nacional Argentino (ONA), la Academia Nacional de Ciencias (ANC) o la Oficina Meteorológica Argentina (OMA), toda vez que se remitieran al conocimiento sistemático de la distintas disciplinas.

Trabajos que no solo igualaban a los europeos, sino que a veces, con la obras trascendentes como la Uranometría Argentina, el Catálogo General Argentino, las Fotografías Cordobesas, la “ASTRONOMISCHE GESELLSCHAFT” Cordobesa o la Córdoba Durchmusterung, los superaban cualitativa y cuantitativamente, circunstancia casi desconocida en la actualidad, por esa cortedad de memoria tan común al joven pueblo argentino

Esa singular situación fue producto de una serie de coincidencias peculiares que se fueron dando a lo largo de los años, en los que mucho tuvieron que ver las circunstancias históricas del mundo de entonces, sensibilizado por la euforia modernista ilustrada y la acción de los gobiernos progresistas de Sarmiento y Avellaneda, de cuyos beneficios aún

hoy seguimos gozando; tanto como la avidez subyacente en el pueblo cordobés, que no solo anidó los procesos necesarios, sino los estimuló y apoyó públicamente, con contadas excepciones. Basta repasar la prensa de la época.



Academia de Ciencias en sus orígenes

Además, el Observatorio de Córdoba a partir del último tercio del siglo XIX, fue marco de referencia e interlocutor obligado, de cuanta acción disciplinaria se desarrolló en América al sur del Río Grande, para encausar en los respectivos países, centros de investigación de distinto nivel, aún en aquellos que contaban con los mismos antes del emplazamiento de los cordobeses, como ocurrió con Brasil, Méjico y Chile, que no alcanzaron para entonces el grado de desarrollo y producción logrado en la ciudad de Córdoba, en menos de medio siglo.



Universidad jesuítica y Compañía de Jesús cordobesa (Grabado de Kronfuss)

La primera universidad americana fue fundada en 1551, tomando como base un colegio dominico de diez años de antigüedad; la misma se transformó en la conocida Universidad de San Marcos, donde se formaron y obtuvieron títulos superiores tantos rioplatenses. En 1580 los jesuitas inician su actividad en las casas de estudios superiores del continente. En el siglo XVII, dos de las tres universidades son regenteadas por ellos; La de San Xavier en Chuquisaca y la de Córdoba; que pasó a ser el centro neurálgico de la actividad intelectual en la región, aún cuando las viejas estructuras sociales y de poder pugnarán con tesón para evitar los cambios imparables que promovían las nuevas ideas científicas, venidas del viejo mundo. Por otra parte, la Compañía en Córdoba, se convirtió en el centro neurálgico y prácticamente rector de toda la actividad desplegada

por la misma en la vasta extensión de Paraquaria, la provincia que cubría el centro y nororiente del virreinato.



Sector de un mapa del Siglo XVIII

Nadie duda que la primera biblioteca de Córdoba fue la de esa Universidad, no astronómica precisamente. Con **Falkner**, discípulo de **Newton**, se adoptaron tíbiamente prácticas tendientes más al conocimiento de las ciencias aplicadas a las técnicas, que a la práctica científica investigativa, con las pocas excepciones consignadas en nuestro artículo “Astronomía Colonial” (Ver en este sitio web).



Casa de Trejo – Sede de la Biblioteca Mayor Universitaria

Esa labor intelectual superior, crea la necesidad de libros que se van acumulando con el correr de la actividad y la obligación de dar satisfacción adecuada a las demandas de los educandos, profesores o personas inquietas que, como en todos los tiempos, siempre piden más. Así nacen las bibliotecas. Personales y de las otras. Las más trascendentes, de las otras.

Sí, nadie duda que la primera biblioteca de Córdoba fue la de su Universidad. Esa universidad que tanto prestigio diera a la ciudad. También con toda certeza podemos afirmar que la primera biblioteca astronómica organizada de Latinoamérica, fue la del Observatorio Astronómico Nacional, que abrió sus puertas en 1871.



El Observatorio Astronómico, a poco de su fundación

La actividad de acumular ordenadamente bibliografía vinculada con ese quehacer, que entonces comprendía también el de la Oficina Meteorológica Argentina funcionando en su ámbito (La astronomía era más amplia y cobijaba en su seno disciplinas que ahora se han diversificado y ocupan su espacio exclusivo por peso propio; tal la geofísica, la meteorología, etc.), fue anterior a la de la propia Academia Nacional de Ciencias, que comenzaba a organizarse y desarrollar su actividad sin un asiento concreto en sus comienzos.



El puerto de Rosario en 1890

Podemos afirmarlo en base a la información que nos brinda Vélez a través del diario “Eco de Córdoba” en las décadas de 1870 y 1880, donde da cuenta como noticia destacada, toda vez que arriban bultos con libros para el Observatorio, desembarcados en el puerto de Rosario, provenientes de América del Norte o Europa; como así correspondencia del ministro plenipotenciario argentino en París, que comunica a sus superiores el embarque de libros para el Observatorio.

La tarea en el mismo no se trata de la simple custodia pasiva de información con el papel como soporte; sino de una relación dinámica interna y con los grandes centros astronómicos emisores de información escrita, mediante un sistema ágil de intercambio de producción, cuando el ONA (Observatorio nacional Argentino) emitía en cantidad y calidad, material de primer nivel. A lo largo de la historia ello se patentiza leyendo las memorias anuales del Establecimiento. Los períodos de esa agilidad se contaban en meses cuando no intervenía el telégrafo.

Así – por ejemplo de la importancia brindada a ello – citamos que en el informe correspondiente al año 1939, **Enrique Gaviola**, su director manifiesta:

*“La biblioteca, a cargo del astrónomo señor **Jorge Bobone**, ha sido mantenida en buen orden. Además de las revistas técnicas, se han adquirido algunas obras nuevas. Se recibió una importante donación de la Carnegie Institution. Cerca de sesenta volúmenes fueron hechos encuadernar. Los recursos con que cuenta el Observatorio no son suficientes para atender debidamente la biblioteca, de modo que ha sido necesario limitarse a lo indispensable.”* Por supuesto **Bobone** – Primer astrónomo y posterior director - no era el bibliotecario, sino el responsable de esa área importante. Se desempeñaba como tal **Fanny Gómez Santillán**.



Jorge Bobone

Esas palabras son elocuentes respecto de la importancia de la información contenida en la misma, su valoración y la necesidad de renovarla y conservarla, por ser en la época, el auxiliar no solo necesario, sino imprescindible para una labor astronómica de proyecciones.

Tanto es así aún actualmente, que por Resoluciones 33/03 y 34/05 del OAC, se halla a cargo del Área el conocido astrofísico, Profesor Doctor Juan José Clariá Olmedo.



Juan José Clariá Olmedo

Entonces no ocurría como hoy en que, en tiempo real, los protagonistas de la actividad se comunican entre sí desde el propio pie del telescopio.



Consola de control de un gran telescopio

Al autor le tocó participar recientemente en Chile - “de oyente” - en un programa de búsqueda de planetas extrasolares con uno de los grandes telescopios del mundo. Anonada el nivel comunicacional alcanzado. El responsable, integrante de un equipo internacional, adquiría la información observacional telescópica digitalizada, la reenviaba a un centro especializado donde era procesada con una supercomputadora, efectuaba paralelamente consultas en Estados Unidos, pedía datos a otro lugar y con el procesamiento inmediato de la información obtenida, se refinaba la adquisición de nuevos parámetros, que permitían obtener más valores necesarios para lograr el cometido con una seguridad y confiabilidad extrema. ¡Casi en el límite de la ciencia ficción!

Por supuesto, ese observatorio contaba con una nutrida, actualizada, diversa y cómoda biblioteca asiduamente consultada.



El autor en la biblioteca de Las Campanas

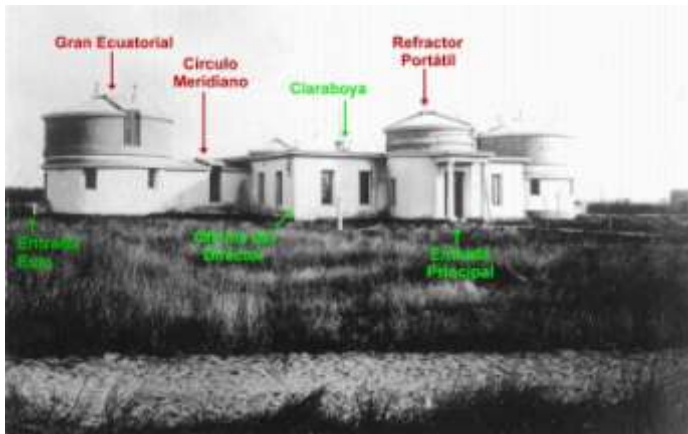
Las bibliotecas conservan y suministran para consulta los resultados obtenidos de esa labor superlativa, traducida al final en múltiples “papers” que aseguran los logros y eficiencia en las programaciones de la actividad posterior. Córdoba hoy también ha actualizado los soportes y se ha integrado “on line” a tan vasto y geométrico crecimiento digital. También en ello es ejemplo, gracias al esfuerzo e interés de su personal.

Lúcidamente, el escritor e intelectual santafesino **Carlos O. Antognazzi** sostiene que “*el mundo tal como lo conocemos actualmente, dividido en “norte” y “sur”, “izquierda” y “derecha”, es una antigüedad, y que desde ahora se dividirá entre rápidos y lentos*”; citando a **Alvin Toffler** prosigue:” *en su teoría (convinciente por cierto) el poder real en el nuevo mundo que ya se está viviendo estará en manos de aquellos mejor capacitados para transmitir información a gran velocidad*”.



Escudo de la portada de la CoD

Hagamos un poco de historia, comenzando por el ámbito físico.



La ventana a la derecha de la entrada principal, correspondería a la Secretaría-Biblioteca (Uranometría Argentina 2001)

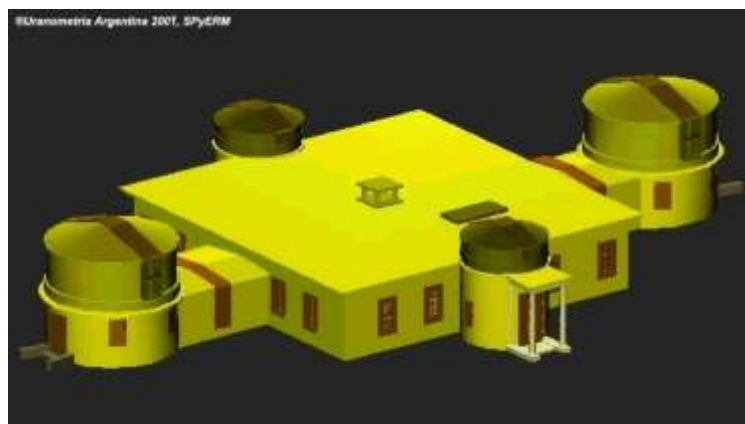


Una de las pocas fotografías que se conservan del interior del Observatorio. Por la puerta vista de frente se accedía a la sala del **Círculo Meridiano**. La primera puerta de la izquierda constituía la entrada principal (Acceso Norte); la segunda - iluminada - brindaba acceso a la Dirección; enfrente Secretaría-Biblioteca.- Uranometría Argentina 2001

La parte central del observatorio antiguo de Córdoba - raíz de la Biblioteca - se hallaba dividida en 4 habitaciones de 5,8 metros de lado, y 3,25 m de altura. Cada habitación poseía cuatro ventanas sin postigones, dos por cada lado que lindaba con el exterior. Dos puertas daban acceso al hall en forma de cruz. Este, sin ventanas al exterior, se iluminaba por una claraboya hexagonal ubicada en el techo al centro del edificio. Sobre el ala oeste una escalera daba acceso al techo, para facilitar el acercamiento a los mecanismos de apertura de las cúpulas, no muy elaborados por cierto como puede apreciarse en las imágenes.

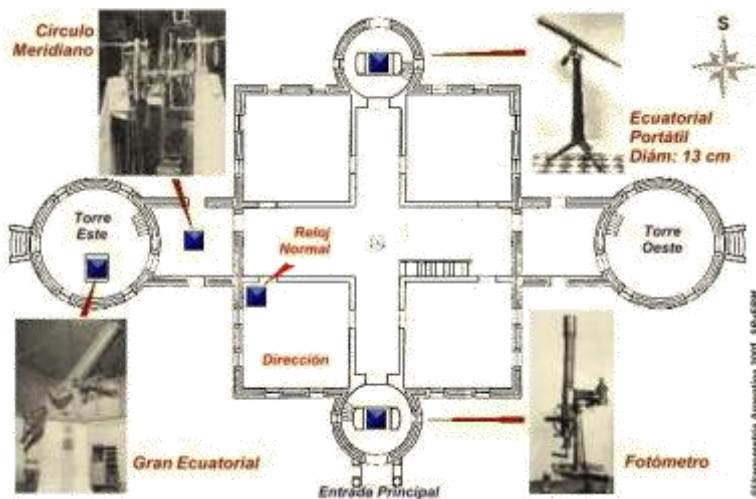


Vista del sector Oeste, donde puede apreciarse la escalera que daba acceso al techo. En el cielo raso de madera puede verse la claraboya que iluminaba los pasillos. - Uranometría Argentina 2001



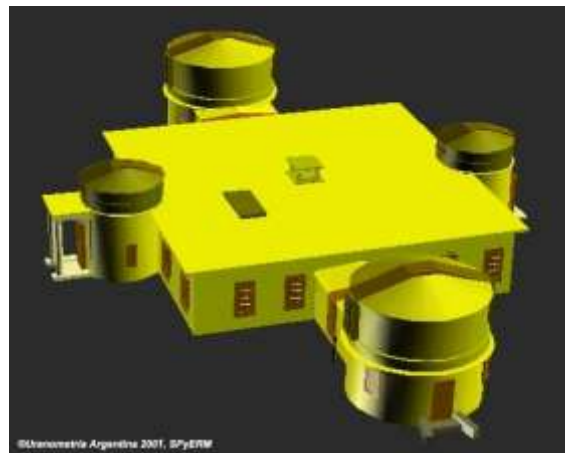
El viejo observatorio

El autor ubica inicialmente a la biblioteca en el recinto situado enfrente de la Dirección, que correspondería a la Secretaría-Biblioteca, en el siguiente diagrama tomado de Uranometría Argentina 2001.





Vista con la puerta de acceso a la sala del Círculo Meridiano abierta. A través de ella se alcanza a ver la puerta que da a la cúpula del Gran Ecuatorial. A la derecha: entra y cúpula sur. - Uranometría Argentina 2001.



El viejo observatorio – otro ángulo

Esas noticias sueltas que leímos, pero no levantamos en su momento por considerarlas intrascendentes para la historia astronómica del observatorio, hoy adquieren relevancia a tenor de la importancia y jerarquía que ha alcanzado la Biblioteca de la Entidad, por la calidad, volumen, organización y servicio que brinda a la sociedad.



Esta fotografía del pasillo interior fue tomada durante la demolición del edificio en 1923. Al fondo la entrada principal Norte. Sobre ella, se aprecia la pequeña cúpula que empleara el Dr. John M. Thome para realizar las observaciones de la Córdoba Durchmusterung durante su dirección. Detrás y a la izquierda de la persona con sombrero se alcanza a ver parte de la escalera con la cual se accedía al techo del edificio y siguiendo, la puerta de acceso a la Secretaría-Biblioteca.- Uranometría Argentina 2001.

No podemos dejar de mencionar que, casi desde sus comienzos, fue una biblioteca pública. Sus puertas estaban abiertas a los requerimientos de la comunidad. Hay una prueba que, si bien muy posterior, no invalida el aserto. La visita periódica a la misma de un aficionado cordobés a los cálculos matemáticos para requerir información que, con el correr del tiempo, se convirtió en una de las figuras de la astronomía, no solo nacional, sino internacional; llegando a ocupar el cargo de director del establecimiento. Nos referimos a Jorge Bobone, que será objeto por mérito propio, de una nota especial posterior. Estamos reuniendo información para ello.

En cuanto al arribo de las publicaciones mencionadas, su existencia y permanencia en perfecto estado en esa biblioteca, hablan elocuentemente de esa realidad y de la responsabilidad en su custodia, pese al transcurso de más de un siglo desde su arribo.



También le cupo, en la mencionada labor de intercambio, la custodia y remisión de la abundante bibliografía producida por el ONA, con la correspondiente nota y recibo de recepción, tarea compartida con Secretaría en aquellos destinos especiales de emisión directa de la Dirección. Entre los muchos trabajos de importancia, de cientos de páginas, emitidos en cantidad considerable y distribuidos por el mundo científico en su época, podemos citar con orgullo en períodos históricos las siguientes publicaciones:



Portada de la Uranometría Argentina

1877 – Mapas de la Uranometría Argentina - *Posiciones y brillos de 7756 estrellas más brillantes que magnitud 7.0, con objetos nebulares y delimitación de la Vía Láctea; ubicadas dentro de los 100° del polo sur (Para el Equinoccio de 1875.0)*

1879, Volumen I, *Uranometría Argentina, Catálogo. Posiciones y brillos de 7756 estrellas más brillantes que magnitud 7.0, ubicadas dentro de los 100° del polo sur (Para el Equinoccio de 1875.0)*, Benjamin A. Gould, Imprenta de Pablo Emile Coni, Buenos Aires.

1879, Volumen II, *Observaciones del año 1872*, Benjamin A. Gould, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Alsina 60, Buenos Aires (1).

1881, Volumen III, *Observaciones del año 1873, Primera parte*, Benjamin A. Gould, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Alsina 60, Buenos Aires.



Salón principal y acceso actual a Biblioteca

1884, Volumen IV, *Observaciones del año 1873, Segunda parte*, Benjamin A. Gould, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Alsina 60, Buenos Aires.

1884, Volumen V, *Observaciones del año 1874, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Alsina 60, Buenos Aires.

1884, Volumen IX, *Observaciones del año 1876, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould, John M. Thome*, Imprenta de Pablo Emile Coni, Talleres Calle Perú 334, Escritorio Calle Alsina 60, Buenos Aires.

1884, Volumen VIII, *Catálogo de zonas estelares, Segunda parte - 13h a 23h de ascensión recta. Posiciones y brillos de 73.000 estrellas entre las declinaciones -23° y -80° (1875.0)*. Benjamin A. Gould, Impreso en Londres.

1886, Volumen VI, *Observaciones del año 1875, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Alsina 60, Buenos Aires



Salón principal e ingreso -sentido opuesto.

1887, Volumen VII, *Catálogo de zonas estelares, Primera parte - 0h a 12h de ascensión recta. Posiciones y brillos de 73.000 estrellas entre las declinaciones -23° y -80° (1875.0)*, Benjamin A. Gould, Impreso en Londres.

1887, Volumen X, *Observaciones del año 1877, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Talleres Calle Perú 334, Escritorio Calle Alsina 60, Buenos Aires.

1888, Volumen XI, *Observaciones del año 1878, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.

1889, Volumen XII, *Observaciones del año 1879, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.

1890, Volumen XIII, *Observaciones del año 1880, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould, Catálogo con casi 11.000 estrellas*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.

1891, Volumen XIV, *Catálogo General Argentino, Posiciones y brillos de 32.448 y 1126 estrellas entre el ecuador y el polo sur. Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome (Escrito por Gould en Cambridge, Massachusetts, Estados Unidos), Impreso en Londres

1896, Volumen XV, *Observaciones del año 1881-1884, Bajo la dirección de Benjamin A. Gould*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.

1896, Volumen XIX, *Fotografías Cordobesas, Observaciones fotográficas de cúmulos de estrellas. Incluye mapas y posiciones de estrellas de 37 cúmulos abiertos, principalmente del hemisferio sur*. Benjamin A. Gould, Lynn, Mass, The Nichols Press - Thos. P. Nichols. 1897.

1892, Volumen XVI, *Zonas de Exploración, Brillantez y posición de todas las estrellas fijas hasta la décima magnitud comprendidas en la faja del cielo entre 22 y 32 grados de declinación sud*, con un Atlas, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.



1893 - Mapas de la Córdoba Durchmusterung.

1894, Volumen XVII, *Zonas de Exploración, Brillantez y posición de todas las estrellas fijas hasta la décima magnitud comprendidas en la faja del cielo entre 32 y 42 grados de declinación sud*, con un Atlas, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.

1900, Volumen XVIII, *Zonas de Exploración, Brillantez y posición de todas las estrellas fijas hasta la décima magnitud comprendidas en la faja del cielo entre 42 y 52 grados de declinación sud*, John M. Thome, Imprenta de Pablo Emile Coni, Calle Perú 680, Buenos Aires.



El rincón no visitado por el público

1911, Volumen 20, *Catálogo de 5791 estrellas, Posiciones Medias para la época 1900, realizadas en el Observatorio Astronómico de la Nación Argentina*, Charles D. Perrine, Publicado por el Observatorio, Córdoba.

1913, Volumen 22, *Catálogo de 15.975 estrellas entre 22°0' y 27°0' declinación austral (1875) para el equinoccio medio de 1900.0 de observaciones hechas con el Círculo*

Meridiano de Repsold de 125 mm de diámetro del Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, durante los años 1891-1900, Charles D. Perrine, Imprenta de Breitkopf y Haertel, Leipzig.

1914, Volumen 21, entrega 4, *Zonas de Exploración, Brillantez y posición de todas las estrellas fijas hasta la décima magnitud comprendidas en la faja del cielo entre 52 y 62 grados de declinación sud*, por John M. Thome director del Observatorio 1885-1908, Imprenta C. F. Hodgson & Son, 2 Newton Street, Kingsway, Londres.

1914, Volumen 23, *Catálogo B de 15.200 estrellas entre 27°0' y 32°0' declinación austral (1875) para el equinoccio medio de 1900.0 de observaciones hechas con el Círculo Meridiano de Repsold de 125 mm de diámetro del Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, durante los años 1891-1900*, Charles D. Perrine, Imprenta de Breitkopf y Haertel, Leipzig.

1925, Volumen 24, *Catálogo C de 12.757 estrellas entre 32°0' y 37°0' declinación austral (1875) para el equinoccio medio de 1900.0 de observaciones hechas con el Círculo Meridiano de Repsold de 125 mm de diámetro del Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, durante los años 1895-1900*, Charles D. Perrine, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1925, Volumen 26, *Catálogo Astrográfico Zona -24°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 61.883 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Publicado por el Observatorio, Córdoba.



Memorias del Observatorio de París

1925, Volumen 27, *Catálogo Astrográfico Zona -25°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 70.568 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1926, Volumen 28, *Catálogo Astrográfico Zona -26°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 67.677 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1927, Volumen 29, *Catálogo Astrográfico Zona -27°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 54.584 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1927, Volumen 30, *Catálogo Astrográfico Zona -28°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 50.148 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1928, Volumen 31, *Catálogo Astrográfico Zona -29°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 49.830 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.



Publicaciones del Harvard Observatory

1929, Volumen 35, *Primer Catálogo Fundamental de Córdoba de 761 estrellas para el equinoccio medio de 1900.0, conteniendo 14.389 observaciones hechas con el Círculo Meridiano de Repsold de 190 mm en 1915, 1916 y 1923 con los movimientos propios de Boss*, M. L. Zimmer, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1931, Volumen 32, *Catálogo Astrográfico Zona -30°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 52.298 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1932, Volumen 33, *Catálogo Astrográfico Zona -31°, Coordinadas rectangulares y diámetros de 61.845 estrellas de fotografías hechas en el Observatorio Nacional Argentino, Córdoba, 1900.0*, Charles D. Perrine et al, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

1932, Volumen 21, entrega 5, *Catálogo de las Zonas de Exploración -62° y -90°*, Charles D. Perrine, Imprenta y casa editora Coni, Calle Perú 684, Buenos Aires.

1934, Volumen 25, *Observaciones del Cometa Halley durante su aparición en 1910, su posición, brillantez, espectro, etc., con 100 ilustraciones, Apéndice Cometa Mellish*, Charles D. Perrine, Roberto Winter, Federico Symonds y Ana E. Glancy, Imprenta de la Universidad Nacional de Córdoba.

1934, Volumen 34, entrega 1, *Constantes de placas fórmulas y tablas de reducción para los Catálogos Astrográficos Zona -24° a -31°, época 1900.0*, Charles D. Perrine et al, publicado por el Observatorio.

1934, Volumen 34, entrega 2, *Catálogo de 6.429 estrellas de Repère del Catálogo Astrográfico, reducidas a 1900.0 sin movimientos propios, comprende 15.298 observaciones*, Luís C. Guerín, publicado por el Observatorio.



El nuevo Observatorio – Entrada principal

Otras:

1878, Anales de la Oficina Meteorológica Argentina, Benjamin A. Gould, Tomo I, Clima de Buenos Aires, Imprenta de Pablo E. Coni, Buenos Aires.

1882, Anales de la Oficina Meteorológica Argentina, Benjamin A. Gould, Tomo II, Imprenta de Pablo E. Coni, Buenos Aires.

Efemérides de Estrellas Circumpolares – anuales - para los años comprendidos entre 1894 y 1908 (Excepto 1898 en que no se editó); Publicadas por el Observatorio Nacional Argentino, John M. Thome director, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

Efemérides – anuales - para los años comprendidos entre 1909 y 1917. Publicadas por el Observatorio Nacional Argentino, Charles D. Perrine director, Imprenta y casa editora Coni, Buenos Aires.

A las misma le siguieron en los tiempos actuales diversos Atlas, entre los que cabe destacar: Atlas de Galaxias Australes, Atlas de Cúmulos Globulares, Apuntes de Astronomía Extragaláctica, Memorias y otras publicaciones astronómicas diversas de distinto nivel y objetivo que se omite detallar por razones obvias de extensión; cuya atención de demanda también correspondió a la Biblioteca.



Astronomische Nachrichten

Esta situación – y labor consiguiente que es de destacar – no hubiera sido posible sin el concurso del esfuerzo personal de muchos a lo largo de la historia –esos desconocidos de siempre – cuyos antecedentes, fragmentariamente, hemos tratado de rescatar del olvido.

Responsables de la recepción, clasificación, envío y custodia del valioso material bibliográfico, imprescindible para la labor de investigación desarrollada por la institución fueron, hasta donde sabemos:

Correas, Luciano J. - (1872-1885) Propuesto el 10 de noviembre de 1872 al Ministro Avellaneda como Secretario cuando se creó la Oficina Meteorológica, comenzó sus tareas el 1 de diciembre de dicho año. Es el primer empleado argentino del que se tiene

registro. Tuvo a su cargo la mayoría de los trabajos de la Oficina y a los observadores en todo el país. Durante las ausencias de Gould, quedaba al frente de la Dirección de la misma. Incluso parece que en algunas oportunidades del propio Observatorio, cuando J. Thome no podía hacerlo, situación que no ha podido probarse y de la cual se tienen noticias indirectas. Al dividirse en 1885 la OMN del ONA, Correas continuó en la primera.



Astronomical Journal

Pereyra, Oliva Vicente G., empleado, secretario. Reemplazante de Correas en el ONA. 1880.

Piga Francisca L. de, ayudante en abril de 1885.

Galán Carlota, trabaja durante la gestión de J. Thome. Es dejada cesante a partir del 31 de julio de 1909 por Perrine.

Risso Carolina, secretaria - Bibliotecaria en 1911 y 1913 - 1915 y 1916.



Personal del ONA en 1912, con Perrine sentado al centro (Se pudo identificar a todos los hombres, no así a las cinco mujeres; importante es que algún descendiente de ellas pueda hacerlo para rescatarlas del olvido; entre ellas están las nombradas en el período)

Auchtertonie, Nellie, (1913 y 1914). secretaria - Bibliotecaria.



Otro de los rincones interiores

Isolana, Elena María, está en el Observatorio de Córdoba en 1917, auxiliar de biblioteca, hasta su renuncia en 1922.

Winter Frances Evelyn (1928-1930) Nacida el 14 de febrero de 1906. Hija de Robert Winter. Trabaja en el observatorio por un corto período entre el 2 abril de 1928 y el 3 de diciembre de 1930, como Secretaria-bibliotecaria y calculista para el trabajo del Catálogo Astrográfico. Es profesora de inglés – le enseña a A. Gomara –. Presentada por el Dr. Gaviola comienza a trabajar en IICANA donde hace una carrera excepcional.

Kirk (de Bobone), Violeta Flora (1931-36/8?) Secretaria y medidora desde enero 1931 con un sueldo de 150 pesos, reemplazando a Frances E. Winter. En mayo de ese año se desempeña como Bibliotecaria. Renuncia entre 1936 y 1938. Nacida en Córdoba el 24 de octubre de 1907.

Gómez Santillán, Fanny, trabaja en el Observatorio de Córdoba desde 1933 como secretaria – bibliotecaria (Ayudante de 2da), reemplaza a Kirk.



Fanny Gómez Santillán

Guzmán, Ignacia – Auxiliar administrativa del OAC - ¿Auxiliar Bibliotecaria? – 1939.



Ignacia Guzmán

Dobermont, Isabel – Bibliotecaria, traductora en 1942.



Isabel Dobermont en 1953

Sin fecha:

Pereyra, Oliva Vicente G., empleado, secretario, bibliotecario -.

Guerra, Perla Srurur de – Bibliotecaria y traductora



Perla Srurur de Guerra

Hoy en aras de esa velocidad precitada, la biblioteca se ha informatizado; tienden sus soportes a ser digitalizados conforme los nuevos tiempos y funciona en red con otros estamentos universitarios a los que – y de los que se – nutre.

Constituye ello una gran satisfacción para el observatorio.



Juan Puerta

Esta nota no hubiese sido posible sin la colaboración del actual personal de la Biblioteca: **Juan Puerta**, **Verónica Lencinas** y **María del Pilar Maldonado**, que con igual espíritu y profesionalidad al de sus ilustres antecesores, se brindan a la múltiple requisitoria institucional y social, sin retaceo alguno a la vez que entregan su esfuerzo para potenciarla en los nuevos tiempos. Vaya a ellos el agradecimiento del autor.



Verónica Lencinas y María del Pilar Maldonado, con “su Uranometría Argentina”, encuadernada.

REFERENCIAS:

ANTOGNAZZI, Carlos O. – Narradores Santafesinos – Ediciones Tauro – Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Santa Fe – Santo Tomé – Santa Fe - 1994.

MINNITI MORGAN, Edgardo R.. y PAOLANTONIO, Santiago – Córdoba Estelar – Observatorio Astronómico de Córdoba- Editorial de la Universidad Nacional de Córdoba – UNC - 2009.

OAC – Informes anuales – Archivo de la Entidad.

OAC – Libros copiadores.

PAOLANTONIO, S y MINNITI MORGAN, E – Uranometría 2001 – Observatorio Astronómico de Córdoba - UNC – Córdoba – 2da. Edición - 2009.

[En la Web](#)

